

OPERE NUOVE 05

opere e colore

progetti di

bartolini
brunetti | bartolini
bruschi | columpsi
capretti
crociani
chechi
chiarugi | tamburini
chilleri | costa | viero
cmt architetti
cortesi
di cocco (interstudio)
di somma | scali
duni
fluxus
fabbrizzi
fagnoni
ferrara | screti
forlai
giraldi | iacomoni
marini | carini
magnolfi
marcon
msx2
saporito
nocentini
pellegrini
ruffi
sammarro
sbaffi
sozzi | rabazzi | rak
spadolini
susini
studio donnamaria
maggi | stevens
studio63
ulivi | officina dell'architettura

Quaderno di **OPERE 20**

COLORE



5

Visitando i vari ambienti della residenza privata ai Laghi di Sibari, immersa nel verde e situata nel contesto della laguna più esclusiva della costa ionica calabrese, la luce naturale affluisce da ogni parte: dalle ampie vetrate prospicienti il giardino o dall'affaccio sul lago per l'attacco dello yacht.

Negli interni si sperimentano realtà immateriali: il buio degli abissi marini nella parete prospiciente il talamo della camera, la forza dell'alba che si rispecchia su superfici riflettenti nella *guest-room*, da poter modulare come notturni illuminati da luce lunare. Le luci si tendono dall'alto in modo discreto, creando giochi con la potenzialità grafica delle tappezzerie, originali degli anni Sessanta del *living*.

La richiesta del committente era di riorganizzare l'interno per ottenere spazi di notevole impatto e freschezza. L'intervento è stato radicale, creando una area unica living / pranzo / cucina con affaccio nel giardino collegato al canale; ai piani sovrastanti sono stati collocati i servizi e le camere da letto, ricavando una camera per ospiti con bagno nel sotto tetto. Gli arredi sono di concetto minimale, sottolineato dalla presenza predominante del colore blu e delle luci.

Laghi di Sibari (CS)

Committente
privato

Progetto e DL
arch. Pierluigi Sammarro

Impresa
Benedetto Santella (opere murarie)

Finiture
ditta Angelo Garofalo

Cronologia
2006

1. Lo spazio notte
2. La laguna dei laghi di Sibari
- 3-4. La zona open space living / pranzo / cucina
5. L'open space visto dall'esterno



1



3



2



4